

Chor

Shane Woodborne

ROHRAUER MESSE

KYRIE

Larghetto ♩ = 63

A

10

p Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

10

Detailed description: This system contains measures 10, 11, and 12. Measure 10 is a whole rest. Measures 11 and 12 contain vocal lines with lyrics. The piano accompaniment is minimal, with a few notes in the bass line.

13

lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e Ky - ri - e e -

mp

mp

Ky - - - ri - e e -

Detailed description: This system contains measures 13, 14, and 15. Measure 13 has vocal lines. Measure 14 has vocal lines. Measure 15 has vocal lines and piano accompaniment. Dynamics include *mp*.

16

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son,

4

lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

B

4

Detailed description: This system contains measures 16 through 22. Measures 16-18 have vocal lines. Measures 19-21 have vocal lines. Measure 22 is a whole rest. There are two measures marked with a '4' in a box. A section marker 'B' is present at the end of the system.

23

f Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

f Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -

Detailed description: This system contains measures 23, 24, and 25. Measures 23 and 24 have vocal lines. Measure 25 has vocal lines. Dynamics include *f*.

Rohrauer Messe - 2 -

26 C

lei - son, Chri - - - ste e - lei - - - son, Chri - - -

lei - son,

39 D *dolce*

ste e - - - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son,

p Chri - ste e - lei - son,

44

Chri - ste e - - - lei - son, Chri - ste Chri - ste, Chri - ste e -

49

lei - son, Chri - ste e - - - lei - son, e - lei - - son,

54 *pp*

pp Chri - ste, Chri - ste e - - - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

pp Chri - ste, Chri - ste e - - - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

Rohrauer Messe - 3 -

59 E *lunga* F

12 *lunga*

lei - son. Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

lei - son. Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e -

74

4 *f*

lei - son, Ky - ri - e e - - lei - - - son, Ky - ri - e Ky - ri - e e -

lei - - son, e - - lei - - - son, Ky - - - - ri - e e -

81

4

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - - - son,

lei - - - son, e - lei - - - son, e - - lei - - - son,

88 G *ff*

ff

Ky - ri - e e - - - le - i - son, e - - - le - i - son, e - - - le - - - - i - -

Ky - ri - e e - - - le - i - son, e - - - lei - - - son, e - - - le - - - i - - -

92 *p* *mp*

7 *p* *mp* *p*

son, Ky - ri - e e - - - lei - - - son.

son, Ky - ri - e e - - - lei - - - - - son.

GLORIA

Allegro ♩ = 124

f *più f*

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a in ex -

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a in ex -

8 *f*

cel - - - sis De - - - o et in ter - - - ra

cel - - - sis De - - - o et in ter - - - ra

11

pax ho - mi - ni - bus bo - - - næ vo - lun - ta - - - tis,

pax ho - mi - ni - bus bo - - - næ vo - lun - - ta - - - tis,

14 *pp* **A** *rubato* *tempo cantabile* *mp dolce*

pp bo - - - næ vo - lun - - ta - - - tis. Lau - - - da - mus

bo - - - næ vo - lun - - ta - - - tis. Lau - - - da - mus

Rohrauer Messe - 5 -

21

meno

a - do -

te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus,
te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus,

25

ra - mus

B

4

8

glo - ri - fi - ca - mus te.
glo - ri - fi - ca - mus te.

40

C

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

43

p

mag - nam glo - ri - am tu - am, gra - ti - as a - gi - mus

46

cresc.

f

ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am,
ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am,

Rohrauer Messe - 6 -

49 *mp*

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om -

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om -

52 D

ni - - - po - tens. *p* *cresc.*

ni - - - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - - - su

55 *p* *cresc.*

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - - - su Chri - ste,

Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - - - su Chri - ste,

59 *mp*

Do - mi - ne De - us, A - - - gnus De - i, Fi - li - us Fi - li - us

Do - mi - ne De - us, A - - - gnus De - i, Fi - li - us Fi - li - us

62 E *mf*

Pa - - - tris. *mf* Lau - - - da - - - mus te, be - ne -

Pa - - - tris. Lau - - - da - - - mus te, be - ne -

Rohrauer Messe - 7 -

70

meno a - do - ra - mus

di - - - ci - mus te, a - do - - ra - - mus, glo - - - ri - fi - -

di - - - ci - mus te, a - do - - ra - - mus, glo - - - ri - fi - -

74

F *Animato* ♩ = 144

4 *p*

ca - mus te. Quo - ni - am, quo - ni - am tu

ca - - mus te. Quo - ni - am, quo - ni - am tu

82

so - - lus Sanc - - - - tus, tu so - lus

so - - - lus Sanc - - - - - tus, tu so - lus

87

G

mf

Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, *mf* Ie - su Chri - ste,

Do - mi - nus, tu so - lus Al - - tis - si - mus, *mf* Ie - su Chri - ste,

Rohrauer Messe - 8 -

91

Ie - su Chri - ste, cum Sanc - - to Spi - ri - to

Ie - su Chri - ste, cum Sanc - - to Spi - ri - to

96

3 *mf* in glo - - ri - - a De - - - i De - - - i

3 *mf* in glo - - ri - - a De - - - i De - - - i

H

Pa - - - tris, *f* in glo - ri - a, in glo - ri - a De - - - i

Pa - - - tris, *f* in glo - ri - a, in glo - ri - a De - - - i

5

p Pa - - - tris, A - - men, A - - men, A - - - - - men.

p Pa - - - tris, A - - men, A - - men, A - - - - - men.

SANCTUS

Maestoso $\text{♩} = 54$

f Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus,
f Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus,

4 Do - - mi - nus De - - - us *meno* Do - - mi - nus De - - - us
Do - - mi - nus De - - - us Do - - mi - nus De - - - us

8 Do - mi - nus De - - - us Sa - - - - ba - - - oth.
Do - mi - nus De - - - us Sa - - - - - ba - - - - oth.

12 *mf* Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus,
Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus,

Rohrauer Messe - 10 -

24

Do - - - mi - nus De - - - us Sa - ba - oth. Ple - - - ni sunt

Do - - - mi - nus De - - - us Sa - ba - oth. Ple - - - ni sunt

28

coe - - - li et ter - - - ra glo - - - ri - a tu - - - a, et

coe - - - li et ter - - - ra glo - - - ri - a tu - - - a, et

32 *p cresc.*

ter - - - ra glo - - - ri - a, et ter - - - ra glo - - - ri - a

ter - - - ra glo - - - ri - a, et ter - - - ra glo - - - ri - a

36 **B** *pp*

tu - - - a. Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus

tu - - - a. Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus

40 *p*

tus, Ho - - san - - na, Ho - - san - - na in ex - - -

tus, Ho - - san - - na, Ho - - san - - na in ex - - -

Rohrauer Messe - 11 -

44 C 8 *f* D

cel - - - sis. Be - ne - dic - - tus qui ve - - - nit in
cel - - - sis. Be - ne - dic - - tus qui ve - - - nit in

56 *più f*

no - mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne -
no - mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne -

60

dic - - - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne
dic - - - tus qui ve - - - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne

64 *ritard.* *a tempo* E

Do - mi - ni. Ho - san - - - na, Ho - san - - - na
Do - mi - ni. Ho - san - - - na, Ho - san - - - na

69 *mf*

in ex - - - cel - - - sis, Ho - san - - - na, Ho - san - - - na in ex - - -
in ex - - - cel - - - sis, Ho - san - - - na, Ho - san - - - na in ex - - -

AGNUS DEI

Andante ♩ = 84 - 88

A

11 *p* 2

A - gnus De - i, A - gnus De - - i,

16 *mp* *rfz* *p*

A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di, pec -
A - gnus De - i, A - gnus De - i, pec -

20 *mf* *mf*

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis,
ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis,

24

mi - se - re - re, mi - - - se - - - re - - - re,
mi - se - re - re, mi - - - se - - - re - - - re.

Rohrauer Messe - 14 -

B

29 Alt Solo (*ad.lib.*)

mf

mp
A - - gnus A - gnus De - - i, pec - - ca - - ta,

34

pec - ca - ta mun - - di, mi - - se - - re - - re,

40

molto rit. $\text{♩} = 60$ *rit.*
mi - - se - - re - - re no - - bis.

C

subito a tempo

51

f ($\text{♩} = 80$)

f
A - - gnus De - - i, A - - gnus De - - i, qui tol - - lis qui

A - - gnus De - - i, A - - gnus De - - i, qui tol - - lis qui

56

tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di,

tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di,

Rohrauer Messe - 15 -

60

pp A - gnus De - i, qui tol - - - lis pec - - ca - - - ta

64

$\text{♩} = 76$ *meno mosso* // *mp*

mun - - - di, *p* do - - na no - - - bis, *mp* do - - na

do - - na

68

mf // *f*

no - - - bis, *mf* do - na no - - - bis *f* pa - - - - - cem.

no - - - bis, do - na no - - - bis pa - - - - - cem.

D $\text{♩} = 88$ **E**

73 *9* *4* *p*

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

89 *mp* A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - - - lis pec -

mf A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - - - lis pec -

A - gnus De - i, A - gnus De - i,

94 *p* ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis,

p ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

pec - ca - ta mun - di,

mf do - na no - bis,

98 do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem, pa - - - cem,

mf pa - - - cem, pa - - - cem,

102 *meno mosso* *mp* do - - - na no - - - bis pa - - - - - cem.

mp do - - - na no - - - bis pa - - - - - cem.